

RÉOUVERTURE DU THÉÂTRE DU CAPITOLE CHANGEMENT DATES ET HORAIRES DES REPRÉSENTATIONS



Suite aux dernières directives gouvernementales, le Théâtre du Capitole se réjouit de pouvoir rouvrir ses portes au public ! À l'affiche tout d'abord, l'immense et flamboyante fresque romantique de Giuseppe Verdi, ***La Force du destin***. Celle-ci réunira une distribution de haut-vol avec notamment Catherine Hunold, Amadi Lagha et Roberto Scandiuzzi, sous la direction d'un des meilleurs chefs d'orchestre italiens de notre temps, Paolo Arrivabeni. Suivront deux grands récitals avec la soprano **Véronique Gens** et le baryton **Matthias Goerne**.

En raison du contexte sanitaire, *La Force du destin* sera présentée en version de concert. Les scènes de foule sont impossibles à mettre en scène pour le moment et le Chœur du Capitole sera donc réparti sur tout le plateau selon les règles de distanciation. Néanmoins, ce chef-d'œuvre de Verdi restera toujours aussi spectaculaire, avec quelques-unes des plus belles pages écrites par le compositeur. Aux 5 représentations prévues initialement s'ajoutera une 6^e date : le dimanche 23 mai. Les spectacles en soirée débiteront à 18h30 et l'opéra sera présenté dans une version abrégée, en raison du couvre-feu. Tous les grands airs et duos, ainsi que tous les grands ensembles seront présents. Les dimanches 23 et 30 mai proposeront la version complète.

Les représentations de *La Force du destin* seront dédiées à Nicolas Joel, directeur du Théâtre du Capitole de 1990 à 2009, dont c'était une des œuvres préférées.

Les récitals de Véronique Gens et Matthias Goerne, les 26 mai et 2 juin, sont avancés à 19h. Mozartienne fêtée dans toute l'Europe, Véronique Gens est aussi l'une des voix majeures du répertoire français. C'est dans l'intimité de la mélodie impressionniste que nous l'écouterons. Le grand baryton allemand Matthias Goerne nous offrira quant à lui le cycle de 20 lieder *Die schöne Müllerin* de Schubert. Enfin, un Midi du Capitole sera l'occasion de recevoir la rayonnante mezzo américaine Raehann Bryce-Davis et de découvrir une personnalité et une voix d'exception !

LA FORCE DU DESTIN

GIUSEPPE VERDI (1813-1901)

Version de concert

Paolo Arrivabeni direction musicale

Catherine Hunold Donna Leonora

Amadi Lagha Don Alvaro

Gezim Myshketa Don Carlo de Vargas

Roberto Scandiuzzi

Le Marquis de Calatrava | Padre Guardiano

Raehann Bryce-Davis Preziosilla

Sergio Vitale Fra Melitone

Roberto Covatta Trabuco

Cécile Galois Curra

Orchestre national du Capitole

Chœur du Capitole



Diffusé sur Radio Classique le 25 juin à 20h30
Avec la participation de l'association Aïda

THÉÂTRE DU CAPITOLE

25 ET 28 MAI, 1^{er} ET 3 JUIN À 18H30

version abrégée - 1h45, sans entracte

23 ET 30 MAI À 15H

version complète - 3h15

Tarifs : de 10 € à 109 €

Opéra en langue italienne surtitré en français

RÉCITAL VÉRONIQUE GENS

Véronique Gens soprano

Susan Manoff piano

GOUNOD - POLIGNAC - DUPARC

DUBOIS - HAHN - OFFENBACH

THÉÂTRE DU CAPITOLE

MERCREDI 26 MAI À 19H

Tarif unique : 20 €

RÉCITAL MATTHIAS GOERNE

Matthias Goerne soprano

Alexander Schmalcz piano

SCHUBERT *Die schöne Müllerin*

(La belle meunière)

THÉÂTRE DU CAPITOLE

MERCREDI 2 JUIN À 19H

Tarif unique : 20 €

MIDI DU CAPITOLE

Raehann Bryce-Davis soprano

Robert Gonnella piano

R. STRAUSS - BRAHMS - WOLF - WAGNER

GOUNOD - HAILSTORK - ADAMS

DUNPHY - BERNSTEIN - SONDHEIM

THÉÂTRE DU CAPITOLE

JEUDI 27 MAI À 12H30

Tarif unique : 5 €

Réservations :

www.theatreducapitole.fr

+33 (0)5 61 63 13 13

Suite aux différentes modifications liées aux contraintes sanitaires, les spectateurs qui souhaitent être remboursés peuvent envoyer leurs billets, accompagnés d'un RIB au même nom, par mail ou par courrier :

Contact billetterie

Théâtre du Capitole / Service billetterie

BP 41408 - 31014 Toulouse Cedex 6

05 61 63 13 13

service.location@capitole.toulouse.fr