

2016 - 51^e Concours International de Chant de Toulouse

Présidente du Jury : Eva WAGNER-PASQUIER - *Co-directrice émérite du Festival de Bayreuth et Consultante*

Jury

Raymond DUFFAUT - *Président du Centre Français de Promotion Lyrique, Conseiller artistique de l'Opéra Grand Avignon*
Peter Mario KATONA - *Directeur du casting du Royal Opera House, Covent Garden de Londres*
Alain LANCERON - *Président de Warner Classics & Erato*
Joan MATABOSCH - *Directeur artistique du Teatro Real de Madrid*
Stefano PACE - *Surintendant du Teatro Verdi de Trieste*
Paolo PINAMONTI - *Directeur artistique du Teatro San Carlo de Naples*
Christina SCHEPPELMANN - *Directrice artistique du Gran Teatre del Liceu de Barcelone*
Christian SCHIRM - *Directeur artistique de l'Académie de l'Opéra national de Paris*
Peter THEILER - *Directeur général du Staatstheater de Nuremberg*

2014 - 50^e Concours International de Chant de Toulouse

Présidente du Jury : Teresa BERGANZA

Jury

Frédéric CHAMBERT - *Directeur artistique du Théâtre du Capitole*
Raymond DUFFAUT - *Directeur général des Chorégies d'Orange, Président du Centre Français de Promotion Lyrique, Conseiller artistique de l'Opéra Grand Avignon*
Peter Mario KATONA - *Directeur du casting du Royal Opera House, Covent Garden de Londres*
Alain LANCERON - *Président de Warner Classics & Erato*
Sophie de LINT - *Directrice de l'administration artistique de l'Opéra de Zurich*
Joan MATABOSCH - *Directeur artistique du Teatro Real de Madrid*
Andrés RODRIGUEZ PEREZ - *Directeur général de l'Opéra de Santiago du Chili*
Lenore ROSENBERG - *Administratrice artistique associée du Metropolitan Opera de New York*
Peter THEILER - *Directeur général du Staatstheater Nürnberg*

2012 - 49^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Frédéric CHAMBERT - *Directeur artistique du Théâtre du Capitole*

Jury

Raymond DUFFAUT - *Directeur général des Chorégies d'Orange, président du Centre Français de Promotion Lyrique*
Thierry FOUQUET - *Directeur de l'Opéra national de Bordeaux*
Anne GJEVANG - *Ancienne directrice artistique et directrice du casting de l'Opéra national de Norvège*
Nicolas JOEL - *Directeur de l'Opéra national de Paris*
Peter Mario KATONA - *Directeur du casting du Royal Opera House Covent Garden de Londres*
Alain LANCERON - *Directeur du département classique de EMI-France, président de Virgin Classics, président du Centre National d'Insertion Professionnelle des Artistes Lyriques (CNIPAL)*
Bernd LOEBE - *Directeur général de l'Opéra de Francfort*
Andrés RODRIGUEZ P. - *Directeur général de l'Opéra de Santiago du Chili*
Christoph SEUFERLE - *Directeur de l'opéra au Deutsche Oper de Berlin*

2010 - 48^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Pierre MÉDECIN - *Président de la Chambre Professionnelle des Directeurs d'Opéra*

Jury

Peter Mario KATONA - *Directeur du casting du Royal Opera House Covent Garden de Londres*
Alain LANCERON - *Directeur du Département classique de EMI-France, Président de Virgin Classics, Conseiller artistique de l'Opéra de Nice*
Joan MATABOSCH - *Directeur artistique du Gran Teatre del Liceu de Barcelone*
Pål Christian MOE - *Directeur du casting du Bayerische Staatsoper de Munich et du Festival de Glyndebourne*
Fortunato ORTOMBINA - *Directeur artistique du Teatro La Fenice de Venise*
Andrés RODRIGUEZ P. - *Directeur général de l'Opéra de Santiago du Chili*
Leonore ROSENBERG - *Administratrice artistique associée du Metropolitan Opera de New York*
Christoph SEUFERLE - *Directeur de l'opéra au Deutsche Oper de Berlin*
Alain SURRANS - *Directeur de l'Opéra de Rennes*

2008 - 47^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Hugues R. GALL - *Membre de l'Institut*

Jury

Eva WAGNER-PASQUIER - *Conseillère artistique du Festival international d'art lyrique d'Aix-en-Provence*
Paolo ARCA - *Directeur artistique du Teatro del Maggio Musicale Fiorentino*
Ioan HOLENDER - *Directeur général du Wiener Staatsoper*
Peter Mario KATONA - *Directeur du casting du Royal Opera House Covent Garden de Londres*
Joan MATABOSCH - *Directeur artistique du Gran Teatre del Liceu de Barcelone*
Pierre MÉDECIN - *Président de la Chambre Professionnelle des Directeurs d'Opéra*
Fortunato ORTOMBINA - *Directeur artistique du Teatro La Fenice de Venise*
André TUBEUF - *Ecrivain et journaliste*

2006 - 46^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Hugues R. GALL - *Membre de l'Institut*

Jury

Renée AUPHAN - *Directrice Générale de l'Opéra de Marseille*
Jane BERBIÉ - *De l'Opéra*
Peter Mario KATONA - *Administrateur artistique du Royal Opera House Covent Garden de Londres*
Alain LANCERON - *Président de Virgin Classics, Directeur du département Classique de EMI-France, Président du Centre National d'Insertion Professionnel des artistes lyriques*
Bernd LOEBE - *Intendant de l'Opéra de Francfort*
Henri MAIER - *Intendant de l'Opéra de Leipzig*
Joan MATABOSCH - *Directeur artistique du Gran Teatre del Liceu Barcelona*
Fortunato ORTOMBINA - *Coordinateur Général de la Direction Artistique du Teatro Alla Scala di Milano*
Dr Paolo PINAMONTI - *Président du Conseil de Direction du Teatro Nacional de São Carlos de Lisbonne*

2004 - 45^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Hugues R. GALL - *Membre de l'Institut*

Jury

Renée AUPHAN - *Directrice Générale de l'Opéra de Marseille*
Eva WAGNER-PASQUIER - *Conseillère artistique du Festival international d'art lyrique d'Aix-en-Provence*
Paolo ARCA - *Directeur artistique du Teatro Carlo Felice Genova*
Baron Raffaello DE BANFIELD - *Compositeur, Directeur Honoraire du Teatro Comunale G. Verdi Trieste*
Joan MATABOSCH - *Directeur Artistique du Gran Teatre del Liceu Barcelona*
Pierre MÉDECIN - *Président de la Chambre Professionnelle des Directeurs d'Opéra*
Fortunato ORTOMBINA - *Coordinateur Général de la Direction Artistique du Teatro Alla Scala Milano*
Ludovic SPIESS - *Directeur Général de l'Opéra de Bucarest*
Gianni TANGUCCI - *Directeur artistique du Teatro del Maggio Musicale Fiorentino*

2002 - 44^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Hugues R. GALL - *Directeur de l'Opéra National de Paris*

Jury

Renée AUPHAN - *Directrice Générale de l'Opéra de Marseille*
Dr. Dorothea GLATT - *Conseillère artistique de la direction du Festival de Bayreuth*
Luigi ALVA - *Kammersänger du Wiener Staatsoper, Directeur artistique de l'Association Prolirica du Pérou, Professeur à l'Académie de Chant du Teatro alla Scala di Milano*
Maurizio ARENA - *Chef d'orchestre des Grandes Scènes Lyriques et Festivals internationaux*
Peter Mario KATONA - *Administrateur artistique du Royal Opera House Covent Garden de Londres*
Alain LANCERON - *Directeur du département classique de EMI-France, Président de Virgin Classics*
Cornelius MURGU - *Directeur général de l'Opéra de Timisoara*
André TUBEUF - *Musicologue, écrivain et journaliste*

2000 - 43^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Raymond DUFFAUT - *Directeur Général des Chorégies d'Orange et de l'Opéra d'Avignon et des Pays de Vaucluse, Président du Centre Français de Formation Lyrique*

Jury

Leyla GENCER - *Cantatrice Internationale de la Scala de Milan, Commandatore de la Repubblica Italiana, Doctor Honoris causa de l'Université d'Istanbul, artiste d'Etat de la République Turque.*
Viorica CORTEZ - *Cantatrice des Grandes Scènes Lyriques et Festivals Internationaux*
Jane BERBIÉ - *Cantatrice des Grandes Scènes Lyriques et Festivals internationaux, Professeur au Conservatoire National Supérieur de musique de Paris*
Marc BLEUSE - *Compositeur, Directeur du Conservatoire National de Région de Toulouse*
Ioan HOLENDER - *Directeur du Wiener Staatsoper*
Xinchang LI - *Baryton, Professeur et Président du département d'études vocales et d'Opéra du Conservatoire de Musique de Pékin*
Henri MAIER - *Directeur Général des Opéras de Montpellier*
Gianni TANGUCCI - *Directeur artistique de l'Opéra de Rome*

1998 - 42^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Marcel LANDOWKI - Compositeur, Chancelier de l'Institut de France

Jury

Leyla GENCER - Cantatrice Internationale de la Scala de Milan, Commandatore de la Repubblica Italiana, Doctor Honoris causa de l'Université d'Istanbul, artiste d'Etat de la République Turque.

Alexandrina MITCHEVA - Cantatrice des Grandes Scènes Lyriques et Festivals Internationaux : Salzbourg, Vérone, Vienne...

Eliane MANCHET - Cantatrice Internationale, Professeur de Chant à Paris et Lyon

Paolo ARCA - Directeur Artistique du "Teatro Alla Scala" de Milan

Paulo F. DE CASTRO - Administrateur et Directeur Artistique du « Teatro Nacional de São Carlos » de Lisbonne

Raymond DUFFAUT - Directeur Général des Chorégies d'Orange et de l'Opéra d'Avignon et des Pays du Vaucluse

Joan MATABOSCH - Directeur Artistique du Gran Teatre del Liceu de Barcelone

Sergio SÉGALINI - Rédacteur en chef de la revue « Opéra International », Directeur de l'Académie de Musique de Osimo et du Festival de Martina-Franca

Carlo MAJER - Directeur Artistique du Teatro di San Carlo de Naples

1996 - 41^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Marcel LANDOWKI Compositeur, Chancelier de l'Institut de France

Jury

Leyla GENCER - Cantatrice Internationale de la Scala de Milan, Commandatore de la Repubblica Italiana, Doctor Honoris causa de l'Université d'Istanbul, artiste d'Etat de la République Turque.

Renée AUPHAN - Directrice Générale du Grand Théâtre de Genève

Jean-Pierre BROSSMANN - Administrateur Général de l'Opéra National de Lyon

Thierry FOUQUET - Directeur Artistique du Grand Théâtre de Bordeaux

Peter Mario KATONA - Administrateur Artistique du Royal Opera House Covent Garden de Londres

Alain LANCERON - Directeur du Département Classique de EMI-France, Président de Virgin Classics

Pierre MÉDECIN - Directeur de l'Opéra Comique de Paris

Vincenzo DE VIVO - Directeur Artistique du Teatro dell'Opera du Roma

Roman VLAD - Compositeur, Directeur Artistique du Teatro alla Scala di Milano

Sergio RENAN - Directeur Artistique du Teatro Colon de Buenos Aires

1995 - concours reporté pour cause de travaux de rénovation du Théâtre du Capitole.

1994 - 40^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Gérard SOUZAY - Artiste Lyrique, Officier de la Légion d'Honneur, Officier de l'Ordre du Mérite, Grand Croix de l'Ordre du Mérite de la République d'Allemagne

Jury

Leyla GENCER - Cantatrice Internationale de la Scala de Milan, Commandatore de la Repubblica Italiana, Doctor Honoris causa de l'Université d'Istanbul, Artiste d'Etat de la République Turque.

Baron Raffaello de BANFIELD - Compositeur, Directeur Artistique du Teatro Comunale Verdi de Trieste, Directeur Honoraire du Festival de Spolète, Chevalier de la Légion d'Honneur

Peter Mario KATONA - Administrateur Artistique du Royal Opera House Covent Garden de Londres

Juan ONCINA - Des Grandes Scènes Lyriques Internationales et Festivals d'Europe

Pierre MÉDECIN - Directeur de l'Opéra Comique de Paris

Charles PITT - Critique Musical, Correspondant des revues « Opéra », « Musical America », « Opernwelt », « The Times », « American Opera Quarterly », Editeur pour la France du « New Grove Dictionnaire of Opera », Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres

Sergio SEGALINI - Rédacteur en Chef de la revue « Opéra International », Producteur à France Musique, Directeur de l'Académie de Musique de Osimo

1993 - 39^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Serge NIGG - Compositeur, Membre de l'Institut

Jury

Francisco ERNANI - Surintendant du Teatro Carlo Felice de Gènes, Président de l'Association Internationale des Théâtres Lyriques

Ioan HOLENDER - Directeur du Wiener Staatsoper

Jordi MALUQUER - Président Honoraire de la Comissio Artística del Gran Teatre del Liceu de Barcelone, Musicologue, Critique musical

Alberto ZEDDA - Directeur Artistique du Teatro alla Scala de Milan

Rachel YAKAR - Kammersängerin, Professeur au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, Directeur de l'Opéra-Studio de Versailles

Robert MASSARD - De l'Opéra

Sergio SEGALINI - Rédacteur en Chef de la revue « Opéra International », Producteur à France Musique, Directeur de l'Académie de Musique de Osimo

André TUBEUF - Musicologue

1992 - 38^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Serge NIGG - Compositeur, Membre de l'Institut

Jury

Massimo BOGIANCKINO - Surintendant du Teatro Comunale de Florence et Maggio Musicale Fiorentino

Docteur Albin HANSEROTH - *Administrateur Artistique du Gran Teatre del Liceu de Barcelone*
Carlo MAJER - *Directeur Artistique du Teatro Regio de Turin*
Éric TAPPY - *Directeur Honoraire de l'Atelier d'Interprétation de l'Opéra de Lyon, Professeur au Conservatoire de Genève*
Raymond DUFFAUT - *Directeur Général de l'Opéra d'Avignon et des Pays de Vaucluse et des Chorégies d'Orange*
Robert MASSARD - *De l'Opéra*
André TUBEUF - *Musicologue*
Alain VANZO - *De l'Opéra*

1991 - 37^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Serge NIGG - *Compositeur, Membre de l'Institut*

Jury

Renée AUPHAN - *Directrice de l'Opéra de Lausanne*
Kerstin MEYER - *Cantatrice, Directrice de l'Ecole d'Opéra Suédois de Stockholm*
Girolamo ARRIGO - *Compositeur, Directeur Artistique du Teatro Máximo de Palerme*
Jan DLASKY - *Directeur Artistique du Festival : Printemps de Prague*
Peter Mario KATONA - *Directeur artistique du Royal Opera House Covent Garden de Londres*
Cesare MAZZONIS - *Directeur artistique du Teatro alla Scala de Milan*
Christiane EDA-PIERRE - *De l'Opéra, Professeur au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris*
Henri MAIER - *Directeur Général de l'Opéra de Montpellier*
Pierre MÉDECIN - *Directeur Artistique de l'Opéra de Nice*

1990 - 36^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury: Prof. Dr Rolf LIBERMANN

Jury

Arta FLORESCU - *Cantatrice Internationale, Professeur de l'Académie de Musique, de Bucarest*
Zoya KHRISTITCH - *Cantatrice de l'Opéra de Kiev, Professeur au Conservatoire de Kiev, Artiste du Peuple de la RSS d'Ukraine.*
Edda MOSER - *Kammersängerin, Cantatrice Internationale de l'Opéra de Vienne, du Metropolitan Opera de New York et des Grands Festivals d'Europe*
Hugues R. GALL - *Directeur Général du Grand Théâtre de Genève*
Luis PEREIRA LEAL - *Directeur du Département Musique de la Fondation Gulbenkian de Lisbonne*
Andréa GUIOT - *De l'Opéra, Professeur au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris*
Marc BLEUSE - *Compositeur, Directeur du Conservatoire National de Région de Toulouse*
Thierry FOUQUET - *Directeur Général de l'Opéra Comique*
Alain LANCERON - *Directeur du Département Classique EMI France*
Robert MASSARD - *Baryton International de l'Opéra de Paris, de la Scala de Milan, du Covent Garden, du Bolchoï, et des Grands festivals européens.*

1989 - 35^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Prof. Dr Rolf LIBERMANN

Jury

Leyla GENCER - *Cantatrice Internationale de la Scala de Milan, Commandatore de la Repubblica Italiana, Doctor Honoris causa de l'Université d'Istanbul, Artiste d'Etat de la République Turque.*
Martha MÖDL - *Kammersängerin, Cantatrice Internationale des Grandes Scènes d'Europe et des Etats-Unis, et Festivals : Bayreuth, Salzbourg, Vienne...*
Teresa STICH-RANDALL - *Kammersängerin (nommée par Herbert Von Karajan), Cantatrice Internationale de l'Opéra de Vienne, Festivals de Salzbourg d'Aix-en-Provence, Chevalier des Arts et des Lettres*
Baron Raffaello de BANFIELD - *Compositeur, Directeur Artistique du Teatro Comunale Verdi de Trieste, Directeur du Festival de Spolète, Chevalier de la Légion d'Honneur*
Zdenek VOKURKA - *Directeur Général du Festival International du Printemps de Prague*
Denise DUVAL - *De l'Opéra, Créatrice des ouvrages de Francis Poulenc*
Janine REISS - *Directrice des Etudes Musicales et Vocales*
Raymond DUFFAUT - *Directeur Général des Chorégies d'Orange et de l'Opéra d'Avignon et des Pays de Vaucluse*
Alain VANZO - *De l'Opéra, Commandeur des Arts et des Lettres*
Jacques DOUCET - *Directeur Artistique du Théâtre du Capitole, Professeur au Conservatoire National de Région de Toulouse*

1988 - 34^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Prof. Dr Rolf LIBERMANN

Jury

Rosanna CARTERI - *Cantatrice International de la Scala de Milan*
Zoya KHRISTITCH - *Cantatrice à l'Opéra de Kiev, Professeur au Conservatoire de Kiev, Artiste du Peuple RSS d'Ukraine*
Xiao-Yen ZHOU - *Professeur au Conservatoire de Shanghai, Directeur de l'Institut Musical de Shanghai, Vice-Présidente de l'Association Musicale de Chine*
Cesare MAZZONIS - *Directeur Artistique du Théâtre de la Scala de Milan*
Jean GIRAudeau - *De l'Opéra, Professeur Honoraire au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, Directeur Honoraire du Théâtre National de l'Opéra Comique*
Pierre MÉDECIN - *Directeur Artistique de l'Opéra de Nice*
Henri MAIER - *Directeur Général de l'Opéra de Montpellier*
Jacques DOUCET - *Directeur Artistique du Théâtre du Capitole, Professeur au Conservatoire National de Région de Toulouse*

1987 - 33^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Raymond GALLOIS-MONTBRUN – Compositeur, Membres de l'Institut, Premier Grand Prix de Rome, Directeur Honoraire du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris

Jury

Seta DEL GRANDE – Cantatrice Internationale de la Scala de Milan

Zoya KHRISTITCH – Cantatrice à l'Opéra de Kiev, Professeur au Conservatoire de Kiev, Artiste du Peuple RSS d'Ukraine

Ramon CALZADILLA – Baryton International, Chef du Département Chant de l'Institut Supérieur des Arts de Cuba

Toni BLANKENHEIM – Kammer Sänger des Grandes Scènes Lyriques d'Allemagne

Juan ONCINA – De la Scala de Milan

Richard GADDES – Directeur Artistique de l'Opéra de Saint-Louis, Missouri, Hon. University of Missouri, Webster University

Mady MESPLÉ – De l'Opéra, Présidente du Festival et du Concours International de Chant de la Plaine-sur-Mer

Pierre NOUGARO – De l'Opéra

Gérard BOIREAU – Directeur Général du Grand Théâtre de Bordeaux, Président de la Chambre Syndicale des Directeurs de Théâtre de France

Jacques DOUCET – Directeur Artistique du Théâtre du Capitole, Professeur au Conservatoire National de Région de Toulouse

1986 - 32^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Marcel LANDOWSKI – Membres de l'Institut, Secrétaire Perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts

Jury

Erika KOETH – Kammer Sägerin, Cantatrice Internationale de l'Opéra de Vienne, de l'Opéra de Berlin et de l'Opéra National de Munich

Ada WINIARSKA-SKRZYNECKA – Professeur au Conservatoire National de Lodz

Biserka CVEJIC – Cantatrice Internationale du Metropolitan Opera et de l'Opéra de Vienne, Professeur à l'Université de Belgrade

Lorenzo ALVARY – Du Metropolitan Opera, Producteur d'Opera-Topics à la WNCN à New York

Dr Hans PISCHNER – Directeur Honoraire de l'Opéra de Berlin-Est, Président des Affaires Culturelles de la RDA

Manus WILLEMSSEN – Directeur du Département Culture de la RKO à Hiversum

Jacqueline BRUMAIRE – Cantatrice Internationale de l'Opéra et de la Scala de Milan, Chargée de Mission d'Enseignement par le Gouvernement, Professeur au Conservatoire National de Région de Nancy, Conseillère de l'Opéra Central de Pékin

Gérard BOIREAU – Directeur Général du Grand Théâtre de Bordeaux, Président intérimaire de la Chambre Syndicale des Directeurs de Théâtre de France

Raymond DUFFAUT – Directeur Général des Chorégies d'Orange, Directeur Général du Centre National d'Insertion Professionnelle d'Art Lyrique de Provence-Alpes-Côte d'Azur

Jacques DOUCET – Directeur Artistique du Théâtre du Capitole, Professeur au Conservatoire National de Région de Toulouse

1985 - 31^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Daniel LESUR – Membre de l'Institut, Inspecteur Général Honoraire de la Musique, Ancien Administrateur de la RTLN (Réunion des théâtres lyriques nationaux)

Jury

Joan INGPEN – Conseillère Artistique au Metropolitan Opéra de New York

Maria BIËCHOU – Cantatrice au Bolchoï de Moscou et de l'Opéra de Kichinev

Rita STREICH – Cantatrice Internationale de l'Opéra de Vienne

Seta DEL GRANDE – Cantatrice (Italie)

Ilya YOSSIFOV – Directeur Honoraire de l'Opéra de Sofia

Jane BERBIÉ – Cantatrice Internationale de l'Opéra et de la Scala de Milan

André CABOURG – Président de la Chambre Syndicale des Directeurs de Théâtre

Jacques DOUCET – Directeur Artistique du Théâtre du Capitole

1984 - 30^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Daniel LESUR – Membre de l'Institut, Inspecteur Général Honoraire de la Musique, Ancien Administrateur de la RTLN (Réunion des théâtres lyriques nationaux)

Jury

Maria BIËCHOU – De l'Opéra de Kichinev

Arta FLORESCO – De l'Opéra de Bucarest, Professeur au Conservatoire de Bucarest

Birgit NILSSON – Cantatrice Internationale du Metropolitan Opera et Festival de Bayreuth

Luis ANDREU – Administrateur Général du Gran Teatro del Liceu de Barcelone

Pierre COLOMBO – Chef d'Orchestre, président de la Fédération des Concours Internationaux de Musique

Raymond ROSSIUS – Directeur Général de l'Opéra de Wallonie

Jane RHODES – Cantatrice Internationale de l'Opéra

Pierre NOUGARO – De l'Opéra

Michel LEDUC – Président de la Chambre Syndicale des Directeurs de Théâtre

Xavier SARRADET – Musicologue, Membre correspondant de l'Institut, Conseiller Technique du Concours International de Chant

Massimo BOGIANCKINO (invité d'honneur) – Administrateur Général de la RTLN

Jacques CHARPENTIER (invité d'honneur) – Directeur de la Musique de l'Opéra de Nice

1983 - 29^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Daniel LESUR – Compositeur, Membre de l'Institut, Inspecteur Général de la Musique, Ancien Administrateur de la RTLN (Réunion des théâtres lyriques nationaux), Représentant de la Société des Auteurs, Compositeurs et Editeurs de musique

Jury

Galina VICHNEVSKAYA-ROSTROPOVITCH – Cantatrice Internationale du Théâtre du Bolchoï à Moscou

Zlatko FOGLAR – De l'Opéra de Zagreb

Luis ANDREU – *Administrateur Général du Gran Teatre du Liceu de Barcelone*
Lorenzo ALVARY – *Du Metropolitan Opera de New York, Producteur d'Opéra-Topics à la WNCN à New York*
Giuseppe DI STEFANO – *Ténor International de la Scala de Milan, de l'Opéra de Rome et du Metropolitan Opera de New York*
Berthe MONMART – *De l'Opéra, Professeur au Conservatoire National de Région de Toulouse*
Michel LEDUC – *Président de la Chambre Syndicale des Directeurs des Théâtres de France*
Xavier SARRADET – *Musicologue, Membre correspondant de l'Institut, Conseiller Technique du Concours International de Chant de Toulouse*

1982 - 28^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Daniel LESUR – *Compositeur, Membre de l'Institut, Inspecteur Général de la Musique, Ancien Administrateur de la RTLN (Réunion des théâtres lyriques nationaux), Représentant de la Société des Auteurs, Compositeurs et Editeurs de musique*

Jury

Ada WINIARSKA-SKRZYNECKA – *Professeur au Conservatoire de Lodz*
Zara DOLUKHANOVA – *De l'Opéra de Kiev*
Rita STREICH – *Cantatrice Internationale de l'Opéra de Vienne*
Aldo ROCCHI – *Directeur Artistique du Festival de Vérone*
Guy GRINDA – *Directeur de l'Opéra de Monte-Carlo*
Irène JOACHIM – *De l'Opéra-Comique, Professeur au Conservatoire National de Paris, Inspecteurs des Théâtres Lyriques*
Michel LEDUC – *Président de la Chambre Syndicale des Directeurs des Théâtres de France*
Xavier SARRADET – *Musicologue, Conseiller Technique du Concours International de Chant de Toulouse*

1981 - 27^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE – *Membre de l'Institut, Secrétaire Perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts, Directeur Honoraire de l'Opéra*

Jury

Rita STREICH – *Cantatrice Internationale de l'Opéra de Vienne*
Arta FLORESCO – *De l'Opéra de Bucarest, Professeur au Conservatoire de Bucarest*
Guy GRINDA – *Directeur de l'Opéra de Monte-Carlo*
Raymond ROSSIUS – *Directeur Général de l'Opéra Royal de Wallonie*
Lorenzo ALVARY – *Du Metropolitan Opera de New York, Producteur d'Opéra-Topics à WNCN à New York*
Michel LEDUC – *Président de la Chambre Syndicale des Directeurs de Théâtre de France*
Xavier SARRADET – *Musicologue, Conseiller Technique du Concours International de Chant de Toulouse*
Jean DARNEL – *Directeur Général de l'Association pour l'Insertion Professionnelle des Jeunes Artistes, Directeur de l'Académie Internationale de Musique Maurice Ravel*

1980 - 26^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE – *Membre de l'Institut, Secrétaire Perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts, Directeur Honoraire de l'Opéra*

Jury

Ada WINIARSKA-SKRZYNECKA – *Professeur au Conservatoire de Lodz (Pologne)*
T. J. WALSH – *Conseiller artistique à l'Assemblée des Arts de l'Irlande du Nord, Directeur du Festival de Wexford*
Emilio NUÑEZ – *Musicologue, Professeur à l'Université de New York*
Ljubomir ROMANSKY – *Chef d'orchestre (R.F.A – Allemagne)*
Mady MESPLE – *Cantatrice Internationale*
Michel LEDUC – *Président de la Chambre Syndicale des Directeurs des Théâtres de France*
Xavier SARRADET – *Musicologue, Conseiller Technique du Concours International de Chant de Toulouse*

1979 - 25^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE – *Membre de l'Institut, Secrétaire Perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts, Directeur Honoraire de l'Opéra*

Jury

Arta FLORESCO – *De l'Opéra de Bucarest, Professeur au Conservatoire de Bucarest (Roumanie)*
Elisaweta TCHVDAR – *U.R.S.S*
Ferruccio TAGLIAVINI – *Italie*
Emilio NUÑEZ – *Musicologue, Professeur à l'Université de New York*
Carlo Alberto CAPELLI – *Surintendant du Festival de Vérone (Italie)*
Jean MEYLAN – *Suisse*
Manus WILLEMSSEN – *Directeur du Département Culture de la RKO à Hiversum (Pays-Bas)*
Jacques VAEREWYCK – *Belgique*
Raymond ROSSIUS – *Belgique*
Jane BERBIÉ – *Cantatrice Internationale*
Xavier DEPRAZ – *Chanteur lyrique de l'Opéra de Paris*
Tony AUBIN – *1er Grand Prix de Rome, Chef d'Orchestre*
Michel LEDUC – *Président de la Chambre Syndicale des Directeurs des Théâtres de France*
Xavier SARRADET – *Musicologue, Conseiller Technique du Concours International de Chant de Toulouse*

1978 - 24^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE – *Membre de l'Institut, Secrétaire Perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts, Directeur honoraire de l'Opéra*

Jury

Ada WINIARSKA-SKRZYNECKA - *Professeur au Conservatoire de Lodz (Pologne)*

Zsolt BENDE - *Hongrie*

Walther GRUNER - *Grande Bretagne*

Carlo Alberto CAPELLI - *Surintendant du Festival de Vérone (Italie)*

Raymond ROSSIUS - *Belgique*

Manus WILLEMSSEN - *Directeur de la section musique à Radio-Hilversum, Président du Concours International de vocalises d's'Hertogenbosch (Pays-Bas)*

Emilio NUÑEZ - *Musicologue, Professeur à l'Université de New York*

Mady MESPLE - *Cantatrice Internationale*

Xavier SARRADET - *Musicologue, Conseiller Technique du Concours International de Chant de Toulouse*

Suzanne SARROCA - *France*

Michel LEDUC - *Président de la Chambre Syndicale des Directeurs des Théâtres de France*

1977 - 23^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE - *Membre de l'Institut, Secrétaire Perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts, Directeur honoraire de l'Opéra*

Jury

Arta FLORESCO - *De l'Opéra de Bucarest, Professeur au Conservatoire de Bucarest (Roumanie)*

Manus WILLEMSSEN - *Directeur de la section musique à Radio-Hilversum, Président du Concours International de vocalises d's'Hertogenbosch (Pays-Bas)*

Carlo Alberto CAPELLI - *Surintendant du Festival de Vérone (Italie)*

Zsolt BENDE - *Hongrie*

Alexandre RYBNOV - *U.R.S.S*

Robert MASSARD - *France*

Michel LEDUC - *Président de la Chambre Syndicale des Directeurs des Théâtres de France*

Xavier SARRADET - *Musicologue, conseiller technique du Concours International de Chant de Toulouse*

1976 - 22^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE - *Membre de l'Institut, Secrétaire Perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts, Directeur honoraire de l'Opéra*

Jury

Arta FLORESCO - *de l'Opéra de Bucarest, Professeur au Conservatoire de Bucarest (Roumanie)*

Liliane BAREWA - *de l'Opéra de Sofia (Bulgarie)*

Carlo Alberto CAPELLI - *Surintendant du Festival de Vérone (Italie)*

Helmut LIPS - *Professeur au Conservatoire d'Etat de Stuttgart (R.F.A - Allemagne)*

Albert E. KAISER - *Directeur de l'Orchestre de Bâle, Chef d'orchestre au Volksoper de Vienne*

Manus WILLEMSSEN - *Directeur de la section musique à Radio-Hilversum, Président du Concours International de vocalises d's'Hertogenbosch (Pays-Bas)*

Emilio NUÑEZ - *Musicologue, Professeur à l'Université de New York*

Janine MICHEAU - *De l'Opéra, Professeur au Conservatoire National de Paris, Conseillère artistique du Concours International de Chant de Toulouse*

Xavier SARRADET - *Musicologue, conseiller technique du Concours International de Chant de Toulouse*

André CABOURG - *Directeur du Théâtre des Arts de Rouen, Délégué de la Réunion des Théâtres Municipaux de France*

1975 - 21^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE - *Membre de l'Institut, Secrétaire Perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts, Directeur honoraire de l'Opéra*

Jury

Emilio NUÑEZ - *Musicologue, Professeur à l'Université de New York*

Jerzy ARTYCZ - *du Théâtre National de Varsovie*

Doda CONRAD - *Conseiller culturel de l'Ambassade des USA en France*

Tom HAMMOND - *Professeur de l'Académie Royale de Musique de Londres*

Bernard LEFORT - *France*

Gérard BOIREAU - *Directeur Général du Grand Théâtre de Bordeaux*

Krystina JAMROZ - *Du Théâtre de l'Opéra de Varsovie*

1974 - 20^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE - *Membre de l'Institut, Secrétaire Perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts, Directeur honoraire de l'Opéra*

Personnalités étrangères

Nina DORILAC - *Professeur au Conservatoire National de Moscou*

Maria MEDVECKA - *Professeur au Conservatoire de Bratislava*

Frédéric ANSPACH - *Professeur Honoraire au Conservatoire Royal de Bruxelles, Maître de Conférence à l'Université de Liège*

Silvano DE FRANCESCO - *Professeur au Conservatoire de Turin, Directeur de l'Ensemble Musica Viva*

Tom HAMMOND - *Professeur à l'Académie Royale de Musique de Londres, Conseiller Artistique au Sadler's Wells Opera*

Helmut LIPS - *Professeur au Conservatoire National de Stuttgart*

Personnalités Françaises

Michel LEDUC - *Président de la Chambre Syndicale des Directeurs, Directeur de l'Opéra d'Avignon*

Michel PLASSON - *Directeur du Théâtre du Capitole*

Xavier SARRADET - *Musicologue, Conseiller technique et artistique du Concours International de Chant de Toulouse*

1973 - concours reporté

1972 - 19^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE- *Membre de l'Institut, Secrétaire Perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts, Directeur honoraire de l'Opéra*

Personnalités étrangères

Hélène OLIVEIRA - *Présidente Fondatrice du Concours International de Chant de Rio de Janeiro*

Victor BERGY - *De l'Opéra-Comique, Professeur à l'Ecole Supérieure de Musique de Varsovie*

Silvano DE FRANCESCO - *Directeur de l'Ensemble « Musica Viva » de Milan*

Raoul JOBIN - *De l'Opéra, Conseiller Culturel auprès du Conservatoire du Québec*

Helmut LIPS - *Professeur de Chant à l'Ecole de Musique de Stuttgart*

Derrick OLSEN - *De la Scala de Milan, Professeur à l'Académie de Bâle, Directeur des services lyriques de Radio-Zurich*

Personnalités françaises

Janine MICHEAU - *De l'Opéra, Professeur de Chant au Conservatoire National de Paris*

Gabriel COURET - *Directeur du Théâtre du Capitole*

Michel LEDUC - *Président de la Chambre Syndicale des Directeurs, Directeur de l'Opéra d'Avignon*

Xavier SARRADET - *Musicologue*

Pierre SAVIGNOL - *De l'Opéra*

1971 - 18^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE- *Membre de l'Institut, Secrétaire Perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts, Directeur honoraire de l'Opéra*

Vice-Président du Jury : Gabriel DUSSURGET- *Directeur artistique du Festival d'Aix-en-Provence*

Personnalités étrangères

Iris ADAMI-CORRADETTI - *De la Scala de Milan, Professeur de Chant au Conservatoire « B.-Marcello » de Venise*

Galina KOVALIEVA - *De l'Opéra de Leningrad, Grand Prix du Concours International de Chant de la Ville de Toulouse*

Victor BERGY - *De l'Opéra Comique, professeur à l'Ecole Supérieure de Musique de Varsovie*

André D'AKKOR - *Conseiller artistique et technique à l'Opéra National Belge*

Derrick OLSEN - *De la Scala de Milan, Président du Jury du Concours International de Genève, Professeur au Conservatoire de Genève et à l'Académie de Bâle*

Personnalités Françaises

Janine MICHEAU - *De l'Opéra, Professeur de Chant au Conservatoire National de Paris*

Gabriel COURET - *Directeur du Théâtre du Capitole*

Michel LEDUC - *Président de la Chambre Syndicale des Directeurs, Directeur de l'Opéra d'Avignon*

Xavier SARRADET - *Musicologue*

1970 - 17^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE - *Membre de l'Institut, Secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts,*

Vice-Président du Jury : Gabriel DUSSURGET - *Directeur artistique du Festival d'Aix-en-Provence*

Personnalités étrangères

Viorica CORTEZ - *De l'Opéra de Bucarest, de l'Opéra de Vienne, Premier Grand Prix du Concours International de Chant de la Ville de Toulouse*

Krystina JAMROZ - *De l'Opéra de Varsovie*

Nikola CVEJIC - *Professeur de chant de l'Académie de Musique de Belgrade*

Silvano DE FRANCESCO - *Professeur de chant au Conservatoire de Turin, Directeur de l'Ensemble « Musica Viva »*

Erik MASCHAT - *Directeur artistique à la Radiodiffusion Bavaroise*

T.J. WALSH - *Conseiller artistique à l'Assemblée des Arts de l'Irlande du Nord, Directeur du Festival de Wexford*

Manus WILLEMSSEN - *Directeur du Département de la Musique de Radio-Hilversum*

Personnalités françaises

Elisabeth BRASSEUR - *Professeur d'ensemble vocal au Conservatoire National de Paris*

Janine MICHEAU - *De l'Opéra, Professeur de Chant au Conservatoire National de Paris*

Gabriel COURET - *Directeur du Théâtre du Capitole*

Roger LALANDE - *Directeur du Grand Théâtre de Bordeaux*

Xavier SARRADET - *Musicologue*

1969 - 16^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE - *Membre de l'Institut, Secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts, Directeur de la Musique des Théâtres Lyriques Nationaux*

Vice-Président du Jury : Gabriel DUSSURGET- *Conseiller technique et artistique de la Réunion des Théâtres Lyriques Nationaux, Directeur artistique du Festival d'Aix-en-Provence*

Personnalités étrangères

Iris ADAMI-CORRADETTI - *De la Scala de Milan, Professeur de Chant au Conservatoire « B.-Marcello » de Venise*

Lies ASKONAS - *Membre britannique de l'Association Européenne des Concerts*

André D'AKKOR - *Conseiller artistique et technique à l'Opéra National Belge*

Raoul JOBIN - *Directeur du Conservatoire de Musique de Québec*

F.MASO-MAJO - *Directeur du Grand Théâtre du Liceo de Barcelone*

Mieczyslaw MIERZEJEWSKI - *Chef d'orchestre de l'Opéra de Varsovie*
Jaroslav PRIKRYL - *Professeur de chant au Conservatoire de Prague*

Personnalités françaises

Janine MICHEAU - *De l'Opéra, Professeur de Chant au Conservatoire National de Paris*
Gabriel COURET - *Directeur du Théâtre du Capitole*
Roger LALANDE - *Directeur du Grand Théâtre de Bordeaux*
Xavier SARRADET - *Musicologue*

1968 - 15^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE - *Membre de l'Institut, Secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts, Directeur de la Musique des Théâtres Lyriques Nationaux*

Vice-Président du Jury : Gabriel DUSSURGET- *Conseiller technique et artistique de la Réunion des Théâtres Lyriques Nationaux, Directeur artistique du Festival d'Aix-en-Provence*

Personnalités étrangères

Krystina JAMROZ - *De l'Opéra de Varsovie*
Christo BRAMBAROV - *Professeur de Chant au Conservatoire de Sofia*
André D'AKKOR - *De l'Opéra National Belge*
Doda CONRAD - *Conseiller culturel de l'Ambassade des USA en France*
Raoul JOBIN - *Directeur du Conservatoire de Musique de Québec*
T.J. WALSH - *Conseiller artistique à l'Assemblée des Arts de l'Irlande du Nord, Directeur du Festival de Wexford*

Personnalités françaises

Elisabeth BRASSEUR - *Professeur d'ensemble vocal au Conservatoire National de Paris*
Janine MICHEAU - *De l'Opéra, Professeur de Chant au Conservatoire National de Paris*
Paul CAMERLO - *Directeur de l'Opéra de Lyon*
Gabriel COURET - *Directeur du Théâtre du Capitole*
Xavier SARRADET - *Musicologue*

1967 - 14^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE - *Membre de l'Institut, Secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts, Directeur du Théâtre National de l'Opéra*

Vice-Président du Jury : Gabriel DUSSURGET - *Conseiller technique et artistique des Théâtres Lyriques Nationaux, Directeur artistique du Festival d'Aix-en-Provence*

Personnalités étrangères

Arta FLORESCO - *Cantatrice de l'Opéra de Bucarest, Professeur au Conservatoire de Bucarest*
Mario COLOMBO - *Directeur de l'Association Lyrique et Concertiste de Milan*
Doda CONRAD - *Conseiller culturel de l'Ambassade des USA en France*
Oscar DANON - *Chef d'orchestre du Théâtre National de l'Opéra de Belgrade*
Raoul JOBIN - *Directeur du Conservatoire de Musique de Québec*
T.J. WALSH - *Conseiller artistique à l'Assemblée des Arts de l'Irlande du Nord, Directeur du Festival de Wexford*

Personnalités françaises

Elisabeth BRASSEUR - *Professeur d'ensemble vocal au Conservatoire National de Paris*
Janine MICHEAU - *De l'Opéra, Professeur de Chant au Conservatoire National de Paris*
André CABOURG - *Directeur du Théâtre des Arts de Rouen*
Gabriel COURET - *Directeur du Théâtre du Capitole*
Louis IZAR - *Directeur honoraire du Théâtre du Capitole*
Xavier SARRADET - *Musicologue*

1966 - 13^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE- *Membre de l'Institut, Secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts, Directeur de la Musique des Théâtres Lyriques Nationaux*

Vice-Président du Jury : Gabriel DUSSURGET- *Conseiller technique et artistique des Théâtres Lyriques Nationaux, Directeur artistique du Festival d'Aix-en-Provence*

Personnalités étrangères

Moran CAPLAT - *Directeur Général du Festival de Glyndebourne*
Doda CONRAD - *Conseiller culturel de l'Ambassade des USA en France*
Arta FLORESCO - *Cantatrice de l'Opéra de Bucarest, Professeur au Conservatoire de Bucarest*
Marie POWERS - *Cantatrice internationale*
Mme KAZANTFSHEVA - *Artiste du Peuple de l'Union Soviétique*

Personnalités françaises

Elisabeth BRASSEUR - *Professeur d'ensemble vocal au Conservatoire National de Paris*
Janine MICHEAU - *De l'Opéra, Professeur de Chant au Conservatoire National de Paris*
Michel LEDUC - *Directeur de l'Opéra d'Avignon*
Louis IZAR - *Directeur Général du Théâtre du Capitole*
Noël LANCIEN - *Premier Grand Prix de Rome, Directeur du Conservatoire de Toulouse*
Xavier SARRADET - *Musicologue*

1965 - 12^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE - *Membre de l'Institut, Directeur de la Musique des Théâtres Lyriques Nationaux*

Vice-Présidents du Jury : Gabriel DUSSURGET- *Conseiller artistique des Théâtres Lyriques Nationaux*

Jury

Elisabeth BRASSEUR - *Professeur au Conservatoire National de Paris*

Janine MICHEAU - *Professeur au Conservatoire National de Paris*

Paul CAMERLO - *Directeur de l'Opéra de Lyon*

Louis IZAR - *Directeur Général du Théâtre du Capitole*

Noël LANCIEN - *Premier Grand Prix de Rome, Directeur du Conservatoire de Toulouse*

Xavier SARRADET - *Musicologue*

Lola RODRIGUEZ DE ARAGON - *Professeur au Conservatoire de Madrid*

Mario COLOMBO - *Directeur de l'Association Lyrique et Concertiste de Milan*

Yvonne de CASA FUERTE

Jean GIRAUDEAU

Jack BORNOFF

Eric MASCHAT

1964 - 11^e Concours International de Chant de Toulouse – *archives lacunaires*

1963 - 10^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE - *Membre de l'Institut, Directeur de la Musique des Théâtres Lyriques Nationaux*

Vice-Président du Jury : Gabriel DUSSURGET - *Conseiller artistique des Théâtres Lyriques Nationaux*

Jury

Elisabeth BRASSEUR - *Professeur au Conservatoire National de Paris*

Louis IZAR - *Directeur Général du Théâtre du Capitole*

Roger LALANDE - *Directeur du Grand Théâtre de Bordeaux*

Germaine LUBIN - *Théâtre de l'Opéra de Paris*

Janine MICHEAU - *Professeur au Conservatoire National de Paris*

Giorgio FAVARETTO - *Professeur à l'Académie Chigiana de Sienne*

Olga MACKIEWITCZ - *Pologne*

1962 - 9^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE - *Membre de l'Institut, Directeur de la Musique des Théâtres Lyriques Nationaux*

Vice-Présidents du Jury

Gabriel DUSSURGET - *Conseiller artistique des Théâtres Lyriques Nationaux*

Marcel LAMY - *Directeur du Théâtre National de l'Opéra-Comique*

Jury

Mme RITTER CIAMPI - *De l'Opéra*

Louis IZAR - *Directeur du Théâtre du Capitole*

Jacques BOURGEOIS - *Critique musical de « Arts-Spectacles »*

Edgar DONEUX - *Premier Chef d'orchestre permanent de la Radio-Télévision Belge*

Giulio PATERNIERI - *Directeur de la Villa Olmo à Côme*

NN - *Un représentant de l'URSS*

1961 - 8^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE - *Administrateur de la réunion des Théâtres Lyriques Nationaux*

Vice-Présidents du Jury

Gabriel DUSSURGET - *Conseiller artistique des Théâtres Lyriques Nationaux, Directeur artistique du Festival d'Aix-en-Provence*

Marcel LAMY - *Directeur du Théâtre National de l'Opéra-Comique*

Jury

Mme RITTER CIAMPI - *De l'Opéra*

Louis IZAR - *Directeur du Théâtre du Capitole*

Jacques BOURGEOIS - *Critique musical de « Arts-Spectacles »*

Edgar DONEUX - *Chef d'Orchestre permanent de la Radiodiffusion et Télévision Belge*

Giulio PATERNIERI - *Directeur de la « Villa Olmo » de Côme*

NN - *Un représentant de l'URSS*

1960 - 7^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : A.-M. JULIEN - *Administrateur de la réunion des Théâtres Lyriques Nationaux*

Vice-Présidents du Jury

Emmanuel BONDEVILLE - *Membre de l'Institut, Directeur de la Musique des Théâtres Nationaux*

Gabriel DUSSURGET - *Conseiller artistique des Théâtres Lyriques Nationaux*

Marcel LAMY - *Directeur du Théâtre National de l'Opéra-Comique*

Jury

Louis IZAR - *Directeur du Théâtre du Capitole*
Georges JOUATT - *De l'Opéra*
Mme RITTER CIAMPI - *De l'Opéra*
Jacques BOURGEOIS - *Critique musical de « Arts-Spectacles »*
Mme TOTTI DAL MONTE - *Italie*
Lotte SCHOENE - *Espagne*
Jani STRASSER - *Angleterre*
Lola RODRIGUEZ DE ARAGON - *Professeur au Conservatoire de Madrid*
Andor LENWAI - *Hongrie*

1959 - 6^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : A.-M. JULIEN - *Administrateur de la réunion des Théâtres Lyriques Nationaux, Directeur-Créateur des « Théâtres des Nations »*

Vice-président du Jury : Gabriel DUSSURGET - *Conseiller artistique des Théâtres Lyriques Nationaux, Directeur artistique du Festival d'Aix-en-Provence*

Jury

Janine MICHEAU - *Du Théâtre National de l'Opéra*
Mario COLOMBO - *Directeur de l'Association Lyrique et Concertiste Italienne*
Nicolas CJEVIC - *De l'Opéra de Belgrade, professeur au Conservatoire de Belgrade*
Michel GLOTZ - *Directeur artistique adjoint de la Société « Pathé-Marconi »*
Louis IZAR - *Directeur Générale du Théâtre du Capitole*
Lord HAREWOOD - *Conseiller Artistique du Covent Garden Opera de Londres*
Constantin BUGEANU - *Directeur de l'Opéra de Bucarest*

1958 – 5^e Concours International de Chant de Toulouse – archives lacunaires

1957 - 4^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Emmanuel BONDEVILLE - *Directeur du Théâtre National de l'Opéra*

Jury

Lola RODRIGUEZ de ARAGON - *Professeur au Conservatoire de Madrid*
Jacques BOURGEOIS - *Critique Musical du journal « Arts »*
Marcello CORTIS - *De la Scala de Milan*
Gabriel DUSSURGET - *Directeur Artistique du Festival d'Aix-en-Provence*
Carl BERT - *Intendant du « Städtische Oper de Berlin »*
Giorgio FAVARETTO - *Professeur à l'Académie Chigiana de Sienne*
Lord HAREWOOD - *Conseiller Artistique du Convent Garden Opera de Londres*
Louis IZAR - *Directeur Général du Théâtre du Capitole*
Alexandre KLIMOW - *Directeur de la Musique, 1^{er} Chef d'Orchestre du Théâtre d'Opéra et de Ballet de Kiev*
Edmund PENDLETON - *Compositeur, critique musical du New York Herald Tribune*

1956 - 3^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Raymond BADIOU - *Maire de Toulouse*

Jury

Emmanuel BONDEVILLE - *Directeur du Théâtre National de l'Opéra*
Paul CABANEL - *De l'Opéra*
M. CAMPOGALLIANI - *Professeur de chant de l'Ecole de la Scala de Milan*
Mario COLOMBO - *Directeur de l'Association Lyrique et Concertiste Italienne*
Rita GORR - *Cantatrice internationale*
Louis IZAR - *Directeur général du Théâtre du Capitole*
Michel LEDUC - *Directeur de l'Opéra de Marseille*
Ninon VALLIN - *Cantatrice internationale*
Docteur BOUVIER - *Adjoint au maire, délégué des beaux-arts*

1955 - 2^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Raymond BADIOU - *Maire de Toulouse*

Jury

Maurice LEHMANN - *Administrateur des Théâtres Lyriques Nationaux*
Emmanuel BONDEVILLE - *Directeur du Théâtre National de l'Opéra*
Charles HELD - *Directeur de l'Opéra de Genève*
Giulio CONFALONIERI - *Directeur des Ecoles de Perfectionnement pour Jeunes Artistes Lyriques. Teatro Alla Scala – Milan*
Roger LALANDE - *Directeur de Grand Théâtre Municipal de Bordeaux*
Vina BOVY - *Directrice du Grand Théâtre de Gand*
Boris CHRISTOFF - *De l'Opéra de Paris, du Metropolitan Opéra de New York*
Fernand FRANCEL - *Président de l'Union Professionnelle des Maîtres de Chant Français*
Aymé KUNC (Président du Comité local) - *Grand Prix de Rome, Ancien Directeur du Conservatoire de Toulouse*

1954 - 1^e Concours International de Chant de Toulouse

Président du Jury : Henri BUSSER- *Grand Prix de Rome, Membre de l'Institut*

Jury

Maurice LEHMANN - *Administrateur des Théâtres Lyriques Nationaux*

Emmanuel BONDEVILLE - *Directeur du Théâtre National de l'Opéra*

Joseph ROGATCHEWSKY- *Directeur du Théâtre de la Monnaie de Bruxelles*

Roger LALANDE - *Ex- directeur du Théâtre de Strasbourg*

Suzanne JUYOL - *Du Théâtre National de l'Opéra*

Gérard SOUZAY - *Des Concerts Colonne*

Fernand FRANCEL - *Président de l'Union Professionnelle des Maîtres de Chant Français*

Aymé KUNC - *Grand Prix de Rome, Président du Comité local*

* Cette liste des membres du jury est issue des programmes des différentes éditions du Concours International de Chant de Toulouse. Certaines personnalités annoncées dans les programmes, et donc dans cette liste, ont pu, dans certains cas, se désister. Cette liste, non exhaustive, est en cours de construction.